

Semanario

ESTILOIDIA

DEL 28 DE MAYO AL 03 DE JUNIO

CIUDAD DE MEXICO Y ÁREA METROPOLITANA



EXITOSA FUERA Y DENTRO DE LOS ESCENARIOS, HA LOGRADO COMBINAR SU FACETA COMO MAMÁ Y SU TRABAJO EN LA OBRA "STRAIGHT" Y LA SEGUNDA TEMPORADA DE "MI MARIDO TIENE FAMILIA"

ZURIA VEGA

Fort Worth

EL GRAN ATRACTIVO DEL SUR ESTADOUNIDENSE

Fernando Rivero M.

Ubicada al noreste del estado de Texas, Fort Worth fue fundada a mediados del siglo XIX con el propósito de ser un fuerte militar en el que los vaqueros pudieran resguardarse antes de adentrarse en territorio indio; con el paso del tiempo Fort Worth se convirtió en el principal mercado ganadero del centro-sur de Estados Unidos.

Hoy día es la quinta ciudad más importante del estado de Texas y una de las que más crecimiento registra en toda la Unión Americana gracias a actividades como la agricultura y, por supuesto, la ganadería, además de industrias como la aérea, la aeroespacial y la farmacéutica. **EstiloDF** te da algunas razones por las que hay que visitar este lugar lleno de tradición vaquera, artes y cultura.

El AT&T Stadium

Es el templo de adoración de los Vaqueros de Dallas desde 2009; tiene cupo hasta para 105 mil espectadores dependiendo del espectáculo que se presente en su interior, lo que lo hace uno de los estadios de la NFL de mayor capacidad; un partido de fútbol americano puede ser visto por 80 mil espectadores.

Si bien es cierto que ver jugar a los Vaqueros en casa es un espectáculo único, para los fanáticos del fútbol americano, y en especial de este equipo, el estadio como tal es otro gran atractivo que cuenta con un domo o techo retráctil -el más grande del planeta que puede abrir o cerrar en nueve minutos-, además de puertas de cristal, aire acondicionado y una pantalla doble de LCD de alta definición de 1,075 metros cuadrados que pesa 544 toneladas y está suspendida

sobre la cancha de juego a unos 27.5 metros, lo que la hace la más grande del mundo instalada al interior de un recinto deportivo.

Fanáticos de todo el mundo se dan cita a diario para conocer el interior de este coloso y para ello se han diseñado distintos conceptos de visitas llevadas a cabo tanto en inglés como en español, que van desde las VIP que incluyen paradas en la suite privada, la sala de prensa y los diferentes restaurantes que hay en el estadio.

La modalidad de tours autoguiados ofrece la posibilidad de conocer las áreas más populares como la cancha, los vestidores y la sala de entrevistas posteriores al juego; los Tour Embajadores se encuentran en ciertos puntos del recorrido para brindar información y aclarar posibles dudas.

Y cuando pensábamos que ya habíamos hablado todo, nos encontramos con que el AT&T Stadium no sólo es un referente de la arquitectura moderna fusionada con tecnología, sino que también algunos de sus muros han jugado el papel de lienzo para que diversos artistas plásticos plasmen su visión y concepción del mundo, esto gracias a que Gene Jones, esposa del propietario, presidente y gerente general de los Cowboys, Jerry Jones, ha incentivado dicha labor y con el tiempo ha formado la Colección de Arte de los Cowboys. Además de partidos de fútbol americano, pueden llevarse a cabo en el interior del AT&T Stadium encuentros de la WWE, espectáculos musicales, partidos de fútbol colegial, convenciones y sí, hasta bodas.

Paseo por Fort Worth Stock Yards

Al visitar este lugar, la modernidad y la tecnología que se observan en toda la ciudad pasan a segundo plano. En sus calles se aprecian las fachadas de tiendas, hoteles y

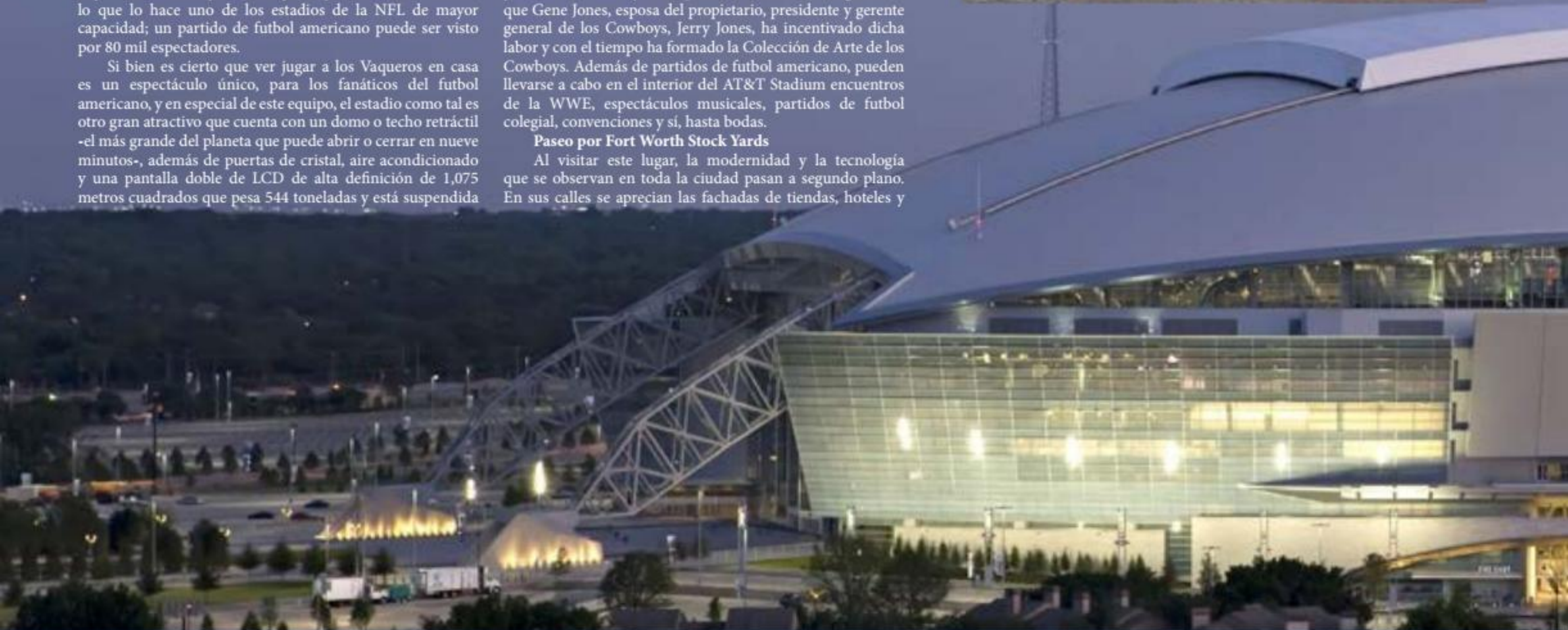
restaurantes, todas de madera, y las cantinas con sus puertas de dos hojas y su interior con barras largas y asientos que en vez de bancos tienen sillas de montar, y la música country que se escucha de fondo nos hacen pensar que en cualquier momento entre la concurrencia nos encontraremos a Clint Eastwood.

Fort Worth Stock Yards es un lugar en donde se rinde culto al icónico vaquero que pobló hace siglos este paraje que conserva su esencia de pueblo del oeste, de esos donde se desarrollaban las tramas de los clásicos del cine del género western.

Cada yarda del Distrito Histórico Nacional de Fort Worth Stock Yards tiene su propia historia, aquí se aprecia el valor de actividades como la ganadería, la crianza de animales de granja y de todo lo referente a la cultura de los cowboys and cowgirls. Una de las costumbres de más arraigo en dicho distrito es la del arreo de ganado, que se lleva a cabo dos veces al día, a las 11:30 y a las 16:00 horas, tal como lo hemos visto en las cintas western. Otro de los principales atractivos de este distrito es el Texas Cowboy Hall of Fame, donde se rinde homenaje a los más reconocidos vaqueros y vaqueras de todo el estado de Texas.

Arte en Fort Worth

Fort Worth es conocido como la capital cultural del suroeste estadounidense, y el título no es un mero formalismo, pues la ciudad cuenta con diversos foros, teatros y museos, cada uno con una propuesta artística propia, tal es el caso del Museo de Arte Kimbell, un ejemplo de que





la comunidad texana es también sensible y admiradora de las diferentes manifestaciones artísticas.

Kay Kimbell, prominente empresario texano, encomendó a Louis Kahn -famoso arquitecto entre otras cosas por emplear luz natural en museos- la concepción, diseño y construcción de un lugar que resguardara su colección personal; el resultado es una edificación caracterizada por su funcionalidad, que al mismo tiempo que evoca el pasado, posee una personalidad seductoramente contemporánea.

El Museo de Arte Kimbell es parte del complejo cultural de Fort Worth, en él se albergan 350 piezas entre pinturas y esculturas que datan desde la Edad Media hasta el siglo XIX, además de arte precolombino y de la antigüedad.

Entre las obras que conforman la colección permanente del Kimbell Art Museum destacan el Retrato de Francesco di Pisa, de El Greco y Las tentaciones de San Antonio, de Miguel Ángel, del que habla Estela Martínez-Stuart, directora de Turismo Fort Worth CVB: "Al parecer es la única pintura del artista en América, que pintó en su adolescencia; la autentificaron con diversos procesos, ya que por mucho tiempo estuvo perdida y comenzaron entre 2008 y 2009 con su restauración, llevada cabo por el Museo Metropolitano de Nueva York".

Francisco de la Torre Galindo, cónsul general de México en Dallas, habla de la presencia de mexicanos en este territorio y de su importancia: "Los museos son bilingües, tienen un programa en español para visitantes latinos; este momento es de una coyuntura muy particular, a nosotros nos toca la parte de responsabilidad y a ustedes (los medios) la de visibilizar dónde hay cosas positivas, una de ellas es la construcción de puentes entre las dos naciones. Somos muchos los mexicanos aquí y van desde pilotos de la Nascar hasta empresarios, funcionarios, trabajadores del sector servicios; el mexicano contribuye, y mucho, a que Texas sea uno de los estados más ricos de Estados Unidos", aclara

